



# 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции из УП	Содержание компетенции	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
		знать	уметь	иметь практический опыт
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Основные аспекты культуры речи: нормативные, коммуникативные и этические; нормы современного русского литературного языка и их основные виды (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические)	Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией; использовать правила русского речевого этикета в профессиональной деятельности	
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); признаки текста, его структура, виды информации в тексте	Развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов; создавать тексты разных функционально-смысловых типов в профессиональной деятельности	
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Обобщение знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств	Использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов; создавать вторичные тексты	

Код компетенции из УП	Содержание компетенции	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
		знать	уметь	иметь практический опыт
			(тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое); применять научную терминологию в профессиональной деятельности; писать простые связные сообщения на знакомые или профессиональные темы	
ЛРО-1	Личностные результаты освоения основной образовательной программы	понятие российской гражданской идентичности;  внутренние и внешние факторы, формирующие мотивацию к обучению и личностному развитию	быть готовым к саморазвитию, самостоятельности и и самоопределению;  формировать систему значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционно го мировоззрения, правосознания, экологической культуры;  ставить цели и строить жизненные планы	целенаправленно развивать внутренние позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций
МРО-1	Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы	межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные)	использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия в познавательной и социальной практике;  самостоятельно планировать и осуществлять учебную деятельность, организацию учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками	участвовать в построении индивидуальной образовательной траектории;  владеть навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности
ПРО-1	Предметные результаты			формировать

Код компетенции из УП	Содержание компетенции	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
		знать	уметь	иметь практический опыт
	освоения основной образовательной программы	<p>функции русского языка в современном мире; систему понятий о духовно-нравственной и культурной ценности, о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; уровни и основные единицы языковой системы; признаки текста, его структуру, виды информации в тексте; формы существования национального русского языка; признаки литературного языка и его роль в обществе; основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический; нормы современного русского литературного языка и их основные виды (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы; изобразительно-выразительные средства русского языка.</p>	<p>создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; выступать публично; понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; создавать тексты разных функционально-смысловых типов, тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров; использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое; создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое); анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка, различной жанровой принадлежности;</p>	<p>ценностное отношение к русскому языку; владеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; владеть навыками анализа текста с учетом его стилистической и жанрово-родовой специфики; осознавать художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального восприятия и интеллектуального понимания; владеть навыком представления результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности; формировать навык использования образовательных информационно-коммуникационных инструментов и ресурсов для решения учебных задач; формировать навык обогащения словарного запаса и расширения объема используемых в речи грамматических языковых средств.</p>

Код компетенции из УП	Содержание компетенции	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
		знать	уметь	иметь практический опыт
			<p>применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка; определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</p>	

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплины (практики), предшествующие изучению дисциплины, результаты освоения которых необходимы для освоения данной дисциплины.	
Дисциплины (практики), для которых результаты освоения	Литература

данной дисциплины будут необходимы, как входные знания, умения и владения для их изучения.	
--	--

### 3. Объем дисциплины в акад. часах

Общий объем дисциплины в час: 72

Форма промежуточной аттестации: Экзамен

Форма обучения	Виды занятий, их трудоемкость (час.)								
	Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия	Уроки	В т.ч. в форме практической подготовки	Консультации	Семинары	Курсовое проектирование	Самостоятельная работа
очная	16	0	16	16	2	2	0	0	22

### 4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Форма обучения: очная

*Семестр: 1*

**Лекционные занятия (16ч.)**

#### 1. ЯЗЫК КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА И ОБЩЕСТВЕННОЕ ЯВЛЕНИЕ:

**Язык как знаковая система. Основные функции языка {лекция с разбором конкретных ситуаций} (2ч.)**[1,2,3] Осмысление теоретических вопросов науки о языке: знак - знаковая система - знаковая система языка.

Работа с научно-учебным текстом, совершенствование грамотности (письменные виды работы с теоретическим материалом, мини-диктант с грамматическим заданием).

#### 2. Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения {с

элементами электронного обучения и дистанционных образовательных технологий} (2ч.)[1,2,3] Язык как знаковая система, его устройство, единицы и уровни. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования, развитию навыков краткой записи устного сообщения.

#### 3. Язык и культура {работа в малых группах} (2ч.)[1,2]

Язык как средство общения людей. Взаимосвязь языка и общества, языка и культуры носителей данного языка. Работа с научно-учебным, лингвистическим текстом, повышение письменной грамотности. Изменения языковой системы и их отражение на словарном составе языка. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы,

историзмы, неологизмы.

**4. ЯЗЫК И ОБЩЕСТВО: русский язык в Российской Федерации {тренинг} (2ч.)[1,2,3]** Актуализация знаний о взаимосвязи развития языка и общества, о русском языке в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Создание устных и письменных высказываний определённой функционально-смысловой принадлежности определённых жанров (тезисный план), совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности.

**5. Формы существования русского национального языка {работа в малых группах} (2ч.)[1,2,3]** Формы существования русского национального языка (литературный язык, диалекты, профессионализмы, жаргоны и просторечие). Понятие о языковой норме. Письменная и устная формы литературного языка. Связь общеславянских, народно-разговорных и западноевропейских элементов языка. Выполнение заданий по закреплению умений отличать языковые единицы, отвечающие литературной норме, от единиц, находящихся за её пределами; совершенствовать навыки анализа языковых единиц.

**6. Словари русского языка {работа в малых группах} (2ч.)[1,2,3]** Словари: типы и состав. Словарная статья: строение и содержание. Совместное выполнение задания рубрики «Лингвистические задачи» – анализ словарной статьи. Развитие навыков аудирования – запись основных положений выступления.

**7. ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ: Единицы языка. Уровни языковой системы {тренинг} (2ч.)[1,2,3]** Единицы языка и уровнях языковой системы. Анализ текста с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определение его темы, проблемы и основной мысли.

**8. Культура речи как раздел лингвистики {лекция с разбором конкретных ситуаций} (2ч.)[1,2,3]** Понятие о культуре речи. Оценка собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, использование основных нормативных словарей и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

#### **Уроки (16ч.)**

**25. Пунктуационные нормы русско-го языка. Знаки препинания и их функции в письменной речи {тренинг} (1ч.)[1,2,3]** Изучение пунктуационных норм русского языка, знаков препинания и их функций в письменной речи, совершенствование умений и навыков постановки знаков препинания в предложениях с опорой на синтаксический анализ и интонацию.

**26. Знаки препинания в предложениях с однородными членами(1ч.)[2,3]**

**27. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами {творческое задание} (1ч.)[1,2,3]** Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Изучение пунктуационных норм русского языка, знаков препинания при однородных членах предложения и их функций в письменной речи.

- 28. Знаки препинания в сложносочинённом предложении {образовательная игра} (1ч.)[1,2,3]** Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Употребление сложносочинённых предложений в устной и письменной речи.
- 29. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями {работа в малых группах} (1ч.)[1,2,3]** Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.
- 30. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении {работа в малых группах} (1ч.)[1,2,3]** Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.
- 31. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи {тренинг} (1ч.)[1,2,3]** Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчинённые предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).
- 32. ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ: Понятие о функциональной стилистике и о стилистической норме русского языка {лекция с разбором конкретных ситуаций} (1ч.)[1,2,3]** Актуализация знаний о функциональных стилях литературного языка.
- 33. Разговорная речь {разработка проекта} (1ч.)[1,2,3]** Использование языковых средств адекватно цели общения и речевой ситуации и форм русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов.
- 34. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении {тренинг} (1ч.)[1,2,3]** Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Использование сложноподчинённых предложений в разных типах и стилях речи.
- 35. Официально-деловой стиль {тренинг} (1ч.)[1,2,3]** Обобщение знаний об официально-деловом стиле, написание некоторых видов деловых бумаг (автобиография, расписка, доверенность, резюме и др.).
- 36. Публицистический стиль. Жанры публицистики. Хроника, репортаж {творческое задание} (1ч.)[1,2,3]** Актуализация знаний о публицистическом стиле, создание устных и письменных высказываний, монологических и диалогических текстов определённой функционально-смысловой принадлежности и определённых жанров, выстраивание композиции текста с использованием знаний о его структурных элементах и языковых средствах в зависимости от типа текста.
- 37. Интервью, очерк {ролевая игра} (1ч.)[1,2,3]** Обобщение и расширение знаний о жанрах публицистического стиля. Знакомство с интервью как одним из газетно-журнальных жанров, формирование навыков работы с текстами данного жанра.
- 38. Культура публичной речи {тренинг} (1ч.)[1,2,3]** Знакомство с правилами и приёмами устного выступления, тренировка в выборе темы, цели, формирование

умений по подбору материала для публичного выступления, соблюдение культуры публичной речи, соблюдение основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка.

**39. Язык художественной литературы {лекция с разбором конкретных ситуаций} (практическая подготовка - 1ч.)[1,2,3]** Понятия «литературный язык» и «язык художественной литературы», знакомство с основными понятиями языка художественной литературы, анализ литературно-художественных текстов.

**40. Научный стиль {лекция с разбором конкретных ситуаций} (практическая подготовка - 1ч.)[1,2,3]** Углубление знаний о научном стиле, создание устных и письменных высказываний, монологических и диалогических текстов определённой функционально-смысловой принадлежности и определённых жанров.

#### **Консультации (2ч.)**

**41. Консультация(2ч.)[1,2,3]**

#### **Практические занятия (16ч.)**

**9. Развитие речи. Изложение {творческое задание} (1ч.)[1,2,3]** Выявление уровня владения языковой нормой - орфографической, пунктуационной, речевой (умением строить предложения, правильно употреблять слова, логично развивать текст).

**10. Фонетика. Орфоэпические нормы {тренинг} (1ч.)[1,2,3]** Звуковые средства русского языка как система. Взаимосвязь звуков с морфемным уровнем языковой системы, совершенствование навыков фонетического разбора и орфоэпических норм русского литературного языка, оценка собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам.

**11. Лексикология и фразеология. Лексические нормы {работа в малых группах} (2ч.)[1,2,3]** Лексическая система русского языка. Повышение письменной грамотности. Соблюдение в речевой практике основных орфоэпических, лексических норм, использование основных нормативных словарей и справочников для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**12. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы {тренинг} (1ч.)[1,2,3]** Состав слова и словообразование. Значение и правописание морфем. Способы образования слов в русском языке. Формообразующие и словообразующие элементы. Морфемный и словообразовательный разборы. Совершенствование употребления паронимов в речи.

**13. Морфология. Морфологические нормы {образовательная игра} (2ч.)[1,2,3]** Части речи (грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки, правописание). Морфологический разбор и совершенствование его навыков. Оценка собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам.

**14. Диктант / контрольная работа {тренинг} (1ч.)[1,2]** Анализ уровня сформированности орфографической и пунктуационной грамотности каждого из учащихся класса.

**15. Орфографические нормы русского языка. Принципы русской орфографии. {тренинг} (1ч.)[1,2,3]** Орфографические нормы и принципы русской орфографии. Соблюдение в речевой практике основных орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка, оценка собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам.

**16. Правописание гласных в корне {тренинг} (1ч.)[1,2,3]** Систематизация знаний о нормах и принципах русской орфографии.

**17. Правописание приставок. Буквы и, ы после приставок {тренинг} (1ч.)[1,2,3]** Систематизация норм и принципов русской орфографии, соблюдение в речевой практике основных орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка, оценка собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, использование основных нормативных словарей и справочников для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**18. Правописание Н/НН в словах раз-личных частей речи {метод кейсов} (1ч.)[1,2,3]** Систематизация норм и принципов русской орфографии, соблюдение в речевой практике основных орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка.

**19. Правописание не и ни, правописа-ние предлогов, союзов, частиц {работа в малых группах} (1ч.)[1,2,3]** Систематизация норм и принципов русской орфографии, соблюдение в речевой практике основных орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка.

**20. РЕЧЬ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ: Язык и речь. Речевое общение. Виды, сферы и ситуации речевого общения {творческое задание} (1ч.)[1,2,3]** Обобщение и расширение знаний о видах, целях, условиях речевого общения, о речевой ситуации.

**21. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности {лекция с разбором конкретных ситуаций} (1ч.)[1,2,3]** Систематизация знаний о культуре видов речевой деятельности - чтения, аудирования, говорения и письма, оценка коммуникативных качеств и эффективность речи.

**22. ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ: Синтаксис. Синтаксические нормы {лекция с разбором конкретных ситуаций} (1ч.)[1,2,3]** Основные единицы синтаксиса. Словосочетания: виды связи, нормы построения. Повторение основных понятий синтаксиса простого предложения: грамматическая основа, тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Самостоятельная работа (22ч.)

**23. ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**{использование общественных ресурсов} (16ч.)[1,2,3]**

**24. Самостоятельная работа(6ч.)[1,2,3]**

## **5. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Для каждого обучающегося обеспечен индивидуальный неограниченный доступ к электронной информационно-образовательной среде АлтГТУ:

1. Дейкина, А. Д. Научные основы методики преподавания русского языка : учебное пособие / А. Д. Дейкина, В. Д. Янченко. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2019. — 234 с. — ISBN 978-5-4263-0772-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/94658.html> (дата обращения: 25.03.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/94658>

## **6. Перечень учебной литературы**

### **6.1. Основная литература**

2. Русский язык : 10—11-е классы : базовый уровень : учебник / Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. Г. Нарушевич [и др.]. — 7-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2025. — 271 с. — ISBN 978-5-09-120121-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/497750> (дата обращения: 03.12.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

### **6.2. Дополнительная литература**

3. Глазкова, М. М. Русский язык для студентов колледжей и техникумов : учебник для СПО / М. М. Глазкова, О. Н. Морозова. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 421 с. — ISBN 978-5-4488-1573-7, 978-5-4497-1837-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/126277.html> (дата обращения: 25.03.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/126277>

## **7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

4. Грамота.ру — справочно-информационный интернет-портал: [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)

## 8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Для успешного освоения дисциплины используются ресурсы электронной информационно-образовательной среды, образовательные интернет-порталы, глобальная компьютерная сеть Интернет. В процессе изучения дисциплины происходит интерактивное взаимодействие обучающегося с преподавателем через личный кабинет студента. Для изучения данной дисциплины профессиональные базы данных и информационно-справочные системы не требуются.

№пп	Используемое программное обеспечение
1	LibreOffice
2	Windows
3	Яндекс.Браузер

№пп	Используемые профессиональные базы данных и информационные справочные системы
1	Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ ( <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a> )

## 9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
учебные аудитории для проведения практических занятий
учебные аудитории для проведения уроков
учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций
учебные аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа
учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа

Материально-техническое обеспечение и организация образовательного процесса по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с «Положением об обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья».

## 10. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Код компетенции из УП	Содержание компетенции	Формы и методы оценки
ЛРО-1	Личностные результаты освоения основной образовательной программы	Устный опрос. Контрольная работа. Контрольное списывание. Диктант. Изложение. Сочинение. Тест. Экзамен.
МРО-1	Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы	Устный опрос. Контрольная работа. Контрольное списывание. Диктант. Изложение. Сочинение. Тест. Экзамен.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Устный опрос. Контрольная работа. Контрольное списывание. Диктант. Изложение. Сочинение. Тест. Экзамен.

Код компетенции из УП	Содержание компетенции	Формы и методы оценки
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Устный опрос. Контрольная работа. Контрольное списывание. Диктант. Изложение. Сочинение. Тест. Экзамен.
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Устный опрос. Контрольная работа. Контрольное списывание. Диктант. Изложение. Сочинение. Тест. Экзамен.
ПРО-1	Предметные результаты освоения основной образовательной программы	Устный опрос. Контрольная работа. Контрольное списывание. Диктант. Изложение. Сочинение. Тест. Экзамен.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ А**

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ И УКАЗАНИЯ**

Лекции (в том числе уроки, проводимые в виде лекций) составляют основу теоретического обучения студентов. Они позволяют систематизировать знания студентам о наиболее сложных и актуальных проблемах изучаемой дисциплины. На лекциях особое внимание уделяется не только усвоению студентами изучаемых проблем, но и стимулированию их активной познавательной деятельности, творческого мышления, развитию профессионально-значимых свойств и качеств. Для лучшего освоения учебной дисциплины перед каждой лекцией студент повторяет предыдущий лекционный материал и прорабатывает рассмотренные ранее вопросы с использованием рекомендованной преподавателем основной и дополнительной литературы.

Студенты должны аккуратно вести конспект. В случае непонимания какой-либо части предмета следует задать вопрос в установленном порядке преподавателю. В процессе работы на лекции необходимо так же выполнять в конспектах модели изучаемого предмета (рисунки, схемы, чертежи и т.д.), которые использует преподаватель.

Практические занятия (семинары, уроки) – одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой коллективное обсуждение студентами теоретических вопросов под руководством преподавателя.

Цель практических занятий (семинаров, уроков) заключается в закреплении лекционного материала по наиболее важным темам и вопросам курса, умений работы с учебной и научной литературой, справочниками и различными текстами.

Выполнение всех видов работы в соответствующие сроки позволит студентам в течение семестра вести подготовку к промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация проводится в письменном виде в конце семестра.

#### **Методические указания студентам по подготовке к практическим занятиям**

Практические занятия (семинары, уроки) являются также формой контроля преподавателя за учебным процессом в группе, успеваемостью и отношением к учебе каждого студента.

На практических занятиях (семинарах, уроках) желательны дискуссии, коллективные обсуждения возникших проблем и путей их разрешения.

Студенты работают над моделированием отдельных содержательных блоков курса, принимают участие в контрольных работах, тестированиях, устных опросах.

Подготовка к практическим занятиям (семинарам, урокам) включает в себя следующее:

- обязательно ознакомиться с планом практического занятия (семинара, урока), в котором содержатся основные вопросы, выносимые на обсуждение, формулируются цели занятия, даются краткие методические указания по подготовке каждого вопроса;

- изучить конспекты лекций, соответствующие разделы учебников, учебных пособий, рекомендованных преподавателем;

- необходимо выучить соответствующие термины;

- нужно изучить дополнительную литературу по теме занятия, делая при этом необходимые выписки, которые понадобятся при обсуждении и выполнении заданий на практических занятиях (семинарах, уроках);

- следует записывать возникшие во время самостоятельной работы с учебниками и научной литературой вопросы, чтобы затем на практических занятиях (семинарах, уроках) получить на них ответы;

- следует обращаться за консультацией к преподавателю.

Активное участие студентов в практической работе способствует более глубокому изучению содержания изучаемой дисциплины и формированию основ профессионального мышления.

### **Подготовка к промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация является приемом проверки степени усвоения учебного материала и лекционных занятий, качества усвоения обучающимися отдельных разделов, сформированных умений и навыков.

При подготовке к промежуточной аттестации целесообразно:

- внимательно изучить перечень вопросов и определить, в каких источниках находятся сведения, необходимые для ответа на них;
- внимательно прочитать рекомендованную литературу, изучить конспекты по занятиям;
- оставить краткие конспекты ответов (планы ответов).